

Quand l'esprit de Noël s'illumine

► **AMBIANCE** Noël arrive à grands pas et les illuminations enchantent nos foyers.

Dans les jardins ou à l'intérieur, chacun y va de sa petite idée de décoration, tout en couleurs et en féerie. Chloé, 18 ans, et Estelle, 21 ans, racontent leurs souvenirs et leurs envies dans une atmosphère festive

« Ça s'est, ça a commenté? C'est pensée à immédiatement traversé l'esprit de Chloé Boudard-Hilt à la vue des premières illuminations de Noël. L'ambiance qui s'en dégage ravi tout autant Estelle Fleury, 21 ans, qui se rappelle constamment «des bons moments passés en famille et de la chance d'être entourée» lorsqu'elle contemplant l'atmosphère lumineuse des fêtes de fin d'année. Chloé, qui a passé son enfance au Noirmont, est étudiante et se passionne pour la culture celtique et les jeux vidéo. Estelle habite à Soyhières et apprécie le sport, la musique et la lecture.

De la lumière dans la nuit

L'idée de lumineuse qui transpire le froid et la nuit plaît à Estelle: chaque année, elle décore la maison avec son

prère, dans une harmonie de hautes et de couleurs festives. D'ailleurs, l'illumination se voit de loin: «Passer une fois par Soyhières et vous la reconnaîtrez de suite», sourit-elle. Chloé partage cette vision: «Je trouve ça très joli toutes ces maisons illuminées. Pendant cette période, il fait sombre très rapidement donc ces lumières font du bien», avoue la jeune fille. Chez elle, le sapin est chargé de mille guirlandes lumineuses tandis que sa chambre s'empile dans des tons doux et colorés. De plus, un regard en plastique scintillant d'une forte lumière blanche fait le guerrieur son balcon. L'atmosphère parfaite pour une ambiance particulière: «Ça donne une atmosphère super féérique et j'adore ça», s'exclame Chloé.

L'électricité à une vieille sœur, la bougie. Et son utilisation n'est pas obsolète: «Chloé et Estelle s'étaient

d'en mettre sur le sapin, des flammèches dansant discrètement dans les coins de leur maison participant à leur émerveillement. «Nous avons des bougies sur les bords de fenêtres avec des décorations diverses comme des animaux ou des paillottes», raconte Estelle tandis que Chloé ajoute: «On mettait des bougies allumées notamment avec le calendrier de l'attente pendant longtemps, on a utilisé la cuisine avec les quatre bougies», se souvient-elle, nostalgique. D'ailleurs, est-ce que la décoration traditionnelle pourrait regagner en popularité? Chloé n'en est pas convaincue car «elle s'est assez produite» tandis qu'Estelle se veut plus optimiste: «Elle apprécie le côté plus raffiné et design du moderne, le mélange entre les deux genres pourrait être intéressant: «Ça peut très bien se marier. Du moment que cela plaît au propriétaire, le reste importe peu».

Souvenirs et imagination

La mémoire rappelle des moments amusants vécus durant les fêtes. Chloé sourit en se remémorant cette anecdote qu'elle conte volontiers: «Une jeune on s'amusait à décorer mon petit frère comme s'il était un sapin. Une année, j'ai un peu péché un câble et j'ai enroulé avec toutes les guirlandes lumineuses que je pouvais trouver! On devait toujours rester près d'une prise pour qu'il reste branché» Estelle vit chaque année



un sentiment bien particulier: «Une manière de joie intérieure se fait sentir à chaque fois que je rentre chez moi et que j'ai l'occasion de voir ma maison illuminée. Cela me rappelle à chaque instant la chance que j'ai d'être si bien entourée», narre-elle. Une idée d'illumination? Pour Chloé, la décoration idéale serait

«beaucoup de lumières et de décorations brillantes, dans les tons bleus/ blancs pour l'esprit enneigé», tandis qu'Estelle encourage l'externalisation des émotions comme la convivialité, le bonheur ou le partage dans la mise en place des lumières de Noël: «Soyons créatifs».

AUDREY BELIER



Les illuminations de Noël photographées par Estelle Fleury font à la fois des petits et des grands communiés à Soyhières.

ON A AIMÉ

La réussite du club de robotique

Le club de robotique jurassien (lire Page jeunes du 4 décembre) a participé le week-end dernier pour la cinquième fois à la First Lego League (FLL) à Lutetia. Une participation qui s'est conclue par une belle réussite puisque l'équipe Team Jura a décroché une place pour la finale suisse qui se déroulera le 11 février. Le coach du club Thierry Barthe, 41 ans, après être passé à un tout petit point du podium l'année dernière, notre équipe Team Jura a été plus agiles à décrocher une place pour la finale suisse. Ces quatre jeunes, trois filles et un garçon, ont été très réguliers dans les quatre parties du concours. Ils ont même remporté le premier prix du travail d'équipe. Au final, du moment sur la troisième marche du podium, ce qui leur ouvre les portes de la finale suisse. Le résultat d'ensemble reste très bon, note-t-il. Les plus agiles ont confirmé leur maîtrise du concours tandis que les plus jeunes ont acquis de l'expérience pour les prochaines éditions.

LYNNA VALLAT
www.robots-jura.ch

ROBOTS

JEUNE QUI BOUGE...

... et réalise un rêve «nébuleux»

Assis à une table de la médiathèque du lycée cantonal de Porrentruy, Régis Burkli tape distraitement des rythmes sur son genou. En troisième et dernière année en biologie et théâtre, Régis Burkli a l'air d'un étudiant comme les autres. Mais sous son t-shirt du groupe Faule et ses yeux souriants, le jeune homme cache une desolante identité: Nébuleux, chanteur et compositeur de «série-pop-folk-rock», comme il se définit en souriant.

«Nébuleux», c'est le résultat d'un rêve d'enfant, qui fait de créer un album. Quand j'ai dû choisir un travail de maturité, je me suis dit: autant bien l'exploiter, et c'est là que le projet *The End of the Road* est né... Pourquoi avoir choisi un tel nom? «Je voulais un nom en rapport avec les musées, quelque chose de léger, mais surtout, «nébuleux», ça désigne quelque chose qui s'exprime de façon peu claire ou dans son propre langage. Ça collait parfaitement avec ma personnalité brouteuse».



Nébuleux, Régis Burkli, a écrit l'album à son rêve d'enfant pour son travail de maturité: «Nébuleux».

meuble *Lowell* conçut l'album: «C'est une personne qui raconte qu'elle est heureuse de ce qu'elle a fait, c'est la fin de la route, mais surtout une hymne à la vie.»

Ce soir, Nébuleux sera sur scène à 22 h 30 au SAS à Delémont, accompagné par Gil Charrière, Julien Huel, Raphaël Dubois et Gaullier Tallat. Album vendu sur place.

Pour plus d'information, rejoignez la page Facebook «Nébuleux».

LYNNA VALLAT

RÉTRO

T'es où Renaud?

J'ai assez marché à l'ombre. Alors dis que le vent soufflera, j'prendrai mon «matin» de cuisine, et tout! T'as pas si frain la boude, si j'rate le idé-fait et si j'raite pas avec ma boude de jeun. D'ailleurs me! Sans dé! Et cette fois c'est pas du pipou: j'ai rejoint Renaud. Il s'est quand qu'on se soit pour le sherry? Choué pas. P's-tre qu'il est dans une banane enge dans un FLEM ou encore près des anses temporelles. P's-tre qu'il vit caché dans son hôtel préféré ou son terrier de Mister Renaud. Qu'importe, j'é trouvais. Et même temps qu'un fou. Ensemble on fera un boucou d'offrir en flammant au la société nous sure pas. Puis on chantera qu'elle est jache. Et puis p's-tre même qu'on finira par le sang des chas. Et pourquoi d'ailleurs j'vous faire ça? Laissez béton! Mais j'te mon pote tu comprends que la société, des fois, ça pique les yeux.

SOPHIE LEDET

noctambus

EN ROUTE JUSQU'AU BOUT DE VOS NUITS

TON HORBAIRE
NOCTAMBUS
DIRECTEMENT
SUR TON
SMARTPHONE !!

WWW.NOCTAMBUS-JURA.CH